

# НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К РАБОТЕ С МОТИВИРОВАННЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Эпштейн Е.А. – исполнительный директор  
Российской Ассоциации учителей географии

# МОТИВИРОВАННОСТЬ И ОДАРЕННОСТЬ

- ☞ Чаще всего в литературе эти слова стоят как синонимы (одаренные и мотивированные школьники)
- ☞ Согласно законам формальной логики каждому термину должно соответствовать свое значение.
- ☞ Мотивированность - Наличие достаточно убедительной мотивировки (Толковый словарь русского языка)
- ☞ Одаренность - «Обладающий какими-нибудь свойствами, качествами, способностями. человек, одаренный богатым воображением». (Толковый словарь русского языка).

**ОПРЕДЕЛЯЙТЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВ.  
ЭТИМ ВЫ ИЗБАВИТЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО  
ОТ ПОЛОВИНЫ ЕГО ЗАБЛУЖДЕНИЙ.**

**Р. ДЕКАРТ**





# ОДАРЁННОСТЬ



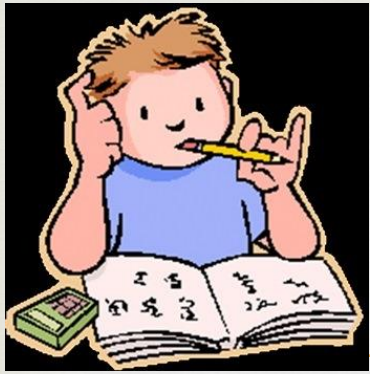
- «Качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности». Б. М. Теплов (советский психолог)
- «Общая способность индивида сознательно ориентировать свое мышление на новые требования» В. Штерн (немецкий психолог)
- «Обладающий какими-нибудь свойствами, качествами, способностями. человек, одаренный богатым воображением». Толковый словарь русского языка под ред. Д. Н. Ушакова



# КРИТЕРИИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ



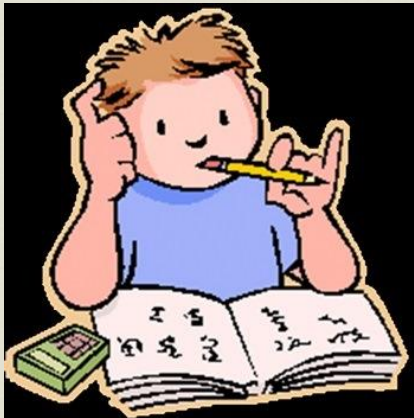
- ☞ Положительная динамика развития индивидуальных интеллектуальных возможностей;
- ☞ Положительные индивидуальные характеристики эмоционально-волевой сферы личности (доминирование положительных эмоций, саморегуляция, умение ставить и достигать трудные цели и др.);
- ☞ Индивидуально-личностное развитие (коммуникабельность, толерантность, способность к рефлексивности, адаптированности, нравственная воспитанность, самобытность и др.);



# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

☞ Развитые творческие способности. Ядро творческих способностей образуют нестандартные способы восприятия, обработки, усвоения и использования поступающей извне информации:

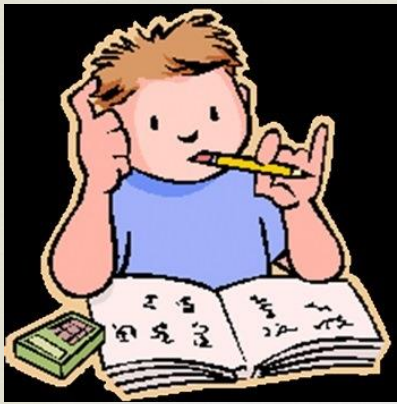
- ❖ сформированность средств преобразования и модернизации известного, привычного, шаблонного;
- ❖ отказ от старых и генерирование новых идей и ценностей;
- ❖ быстрота, гибкость, оригинальность и продуктивность действий.



# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

∞ Уникальность индивидуального мышления:

- ❖ выраженность своего особого взгляда на окружающий мир, неконформность суждений и оценок,
- ❖ оригинальность решений,
- ❖ способность находить множество вариантов решения проблем,
- ❖ способность самоопределяться и самореализовываться в индивидуальных творческих предпочтениях.

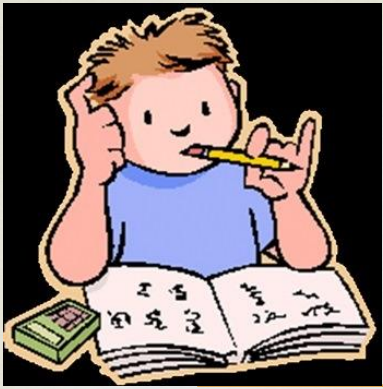


# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

∞ Творческая инициативность - это способность продуцировать новые идеи, осваивать новые области знаний и деятельности.

- ❖ способность к изменению и преобразованию,
- ❖ способность конструировать и применять новые способы деятельности,
- ❖ включение в не стимулированную извне деятельность,
- ❖ готовность выходить за пределы заданного и своих собственных возможностей,
- ❖ готовность брать на себя ответственность,
- ❖ открытость творческих позиций.

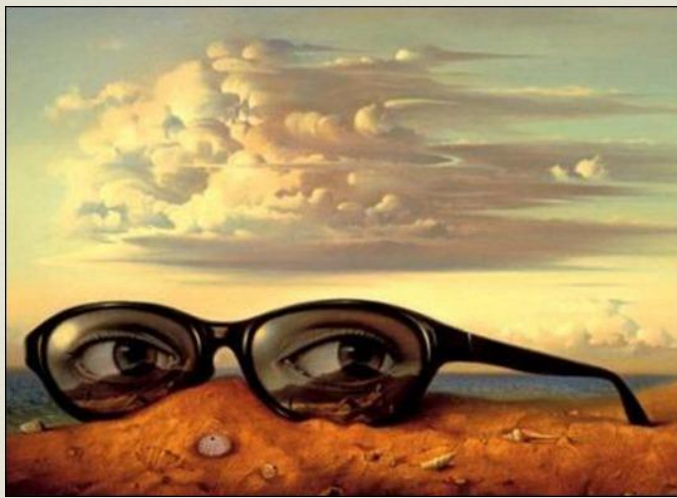




# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

❧ Личные творческие достижения:

- ❖ успехи в конкурсных мероприятиях (олимпиадах, концертах, смотрах, выставках, спортивных соревнованиях и т.д.);
- ❖ качество продуктов творческой деятельности;
- ❖ количество и качество инициатив, проявленных ребенком;
- ❖ динамика творческого роста.



# УСЛОВИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННОСТИ

- ∞ Внимание родителей к развитию ребенка;
- ∞ Отсутствие авторитарного стиля у педагогов и воспитателей в ДОУ и начальной школе;
- ∞ Разработка учителями системы заданий, не имеющих однозначного ответа;
- ∞ Широкое использование учителями приема «предложи другой способ решения задачи»
- ∞ Активное вовлечение ребенка в проектную деятельность уже в начальной школе



# УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

- ☞ Педагогика сотрудничества;
- ☞ Понимание учителей, что имея все условия для освоения каждого предмета на уровне, достаточном для успешного выступления на муниципальном этапе олимпиад, школьник имеет право на интерес к определенному предмету или набору определенных предметов;
- ☞ Понимание учителей, что одаренные школьники значительно быстрее осваивают программу по любому предмету, поэтому для них должны быть разработаны задания, требующие осмысления общих законов или закономерностей науки
- ☞ Обязательно должны быть задания, требующие использования принципов познания

# МОТИВАЦИЯ И ОДАРЕННОСТЬ



# МОТИВАЦИЯ

∞ (лат. *motivatio*) - побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность (Большая психологическая энциклопедия);

∞ активные состояния психики, побуждающие человека совершать определенные виды действий вызываемые направленностью на удовлетворение потребностей под влиянием внешних стимулов (Новейший философский словарь);

∞ 1. Система доводов, аргументов в пользу чего-нибудь, мотивировка. 2. Совокупность мотивов, обуславливающих тот или иной поступок (псих.). (Толковый словарь Ушакова).

# ВИДЫ МОТИВАЦИИ



Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности, связанные с ее прямым продуктом.

Мотивация  
содержанием

Мотивация  
процессом

# ВИДЫ МОТИВАЦИИ

## Мотивы, связанные с косвенным продуктом учения

Широкие

социальные мотивы

общественно ценные  
долг, ответственность, честь

узколичные  
(престижная мотивация)

Мотивы

избегания неприятностей  
учение на основе  
принуждения,  
страха быть наказанным

# Общий вывод

- ❧ 1. Одаренность и мотивированность – это явления, отличающиеся своей сущностью
- ❧ 2. Мотивация – составная часть формирующая одаренность
- ❧ 3. Одаренность – значительно более редкое явление, чем мотивированность
- ❧ 4. В школе мы имеем достаточно широкую возможность наблюдать мотивированных школьников и редкую возможность одаренных
- ❧ На основании всего вышеизложенного работа в школе в первую очередь должна идти даже не на сохранение мотивации школьников к учебе, а к повышению мотивации и не к учебе, а к процессу познания.



# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ

- ❧ Познание — совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира.
- ❧ I. По сфере применения и универсальности методов:
  - ❧ 1) конкретные методики, универсальность которых не может перейти границу отдельных научных проблем;
  - ❧ 2) частнонаучные методы обладают большей степенью универсальности в смысле применимости к достаточно широкому кругу проблем в рамках одной науки;
  - ❧ 3) общенаучные методы (междисциплинарные методы), которые могут быть использованы в различных отраслях научного знания;
  - ❧ 4) всеобщие методы познания, обладающие наибольшей универсальностью (прежде всего, методы логического познания).

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



II. По области применения методов с точки зрения основных уровней логического познания

- 1) методы эмпирического познания, с помощью которых осуществляется процесс накопления и проверки фактов;
- 2) методы теоретического познания – по сути, методы построения теории;
- 3) методы, которые могут быть использованы как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне; основу этих методов составляют так называемые общелогические методы познания.

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



«Диалектический путь познания истины, - от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» [В.И Ленин. Конспект книги Гегеля «Наука логики». ПСС, 29].

## 1. Определение цели.

Применение метода всегда целенаправленно. Лишь выбор цели затем определяет и объект применения метода. Однако на этом первом этапе у исследователя пока ещё нет не только полной ясности, как достичь поставленной цели, но даже нет ещё и уверенности в самой возможности достижения этой цели.

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



«Диалектический путь познания истины, - от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» [В.И Ленин. Конспект книги Гегеля «Наука логики». ПСС, 29].

## 2. Созерцание.

Объект уже выбран. Объект воспринимается как хаотическое «целое», воспринимается по преимуществу непосредственно, внешне

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



«Диалектический путь познания истины, - от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» [В.И Ленин. Конспект книги Гегеля «Наука логики». ПСС, 29].

## 3. Анализ.

На этом этапе происходит ознакомление преимущественно с отдельными сторонами и изучение их по отдельности. Выделение простейшей стороны, простейшего отношения органического целого. Это есть предел аналитического расчленения объекта. Например, выделение ПТК самого мелкого уровня.

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



«Диалектический путь познания истины, - от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» [В.И Ленин. Конспект книги Гегеля «Наука логики». ПСС, 29].

## 4. Синтез.

На этом этапе стоит задача установления связи, единства, взаимодействия различных сторон. Причем познание идет главным образом от простейшей стороны органического целого ко все более сложным его сторонам. Это движение познания называется восхождением от абстрактного к конкретному. содержанием исследования становится раскрытие сущности органического целого.

# ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ И ЕГО ФОРМЫ



«Диалектический путь познания истины, - от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» [В.И Ленин. Конспект книги Гегеля «Наука логики». ПСС, 29].

## 5. Практическое достижение поставленной цели

На этом этапе собираются необходимые ресурсы и силы, после чего начертанный план воплощается в жизнь.

**Вот мы и получили искомую спираль.**

# ЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕПЬ





# ЗАДАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С НЕОБХОДИМОСТЬЮ РАЗРЕШИТЬ ПРОТИВОРЕЧИЕ

Всем известны следующие тезисы:

- ☞ Политика является концентрированным выражением экономики (В.И. Ленин)
- ☞ Война есть продолжение политики другими средствами (Карл фон Клаузевиц)
- ☞ Задание. Используя различные источники информации, докажите или опровергните мысль, что события в Сирии и на Украине соответствуют этим тезисам. Предложите свою гипотезу развития политических событий на этих территориях.

# ЗАДАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С НЕОБХОДИМОСТЬЮ РАЗРЕШИТЬ ПРОТИВОРЕЧИЕ

Всем известны следующие факты:

- ❧ Начиная с III века нашей эры все известные нам карты, созданные в Европе, основывались на расчетах и картах Клавдия Птолемея.
- ❧ Христофор Колумб предполагал, что от Канарских островов до Сипанго (Япония) всего 2400 миль.
- ❧ Если бы Колумб знал о расчетах Эратосфена, то
  - ❧ 1. Рискнул бы он настаивать на экспедиции в Индию?
  - ❧ 2. Набрал бы он команду?
  - ❧ 3. Какое время ему понадобилось бы идти до Японии, если бы на его пути не оказалась Америка?

Предложите план действий. Какие источники информации Вам необходимы для поиска ответа?

# ПРИНЦИП ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ



Создайте описание местности, если Вам известно:

- ☞ что она не является равниной;
- ☞ На ее территории расположены шахтерские поселки;
- ☞ Реки полноводны летом, при этом причина половодья иная, чем в Японии

Составьте план действий.

Свой ответ обоснуйте.

# УМЕНИЕ УВИДЕТЬ РАЗЛИЧИЕ

## В ТЕРМИНАХ

- ❧ 1. Какие государства расположены на двух материках?
- ❧ 2. Какие государства расположены в 2 частях света?

Составьте план действий.

Какие источники информации Вам необходимы.

# УМЕНИЕ УВИДЕТЬ РАЗЛИЧИЕ

## В НАЗВАНИЯХ

☞ Река Нива берет начало в крупнейшем озере этого субъекта РФ, впадает в \_\_\_\_\_ залив \_\_\_\_\_ моря

☞ Река Нева берет начало в крупнейшем озере данной части света, впадает в \_\_\_\_\_ залив \_\_\_\_\_ моря

Сравните описание этих рек, определите все географические объекты, указанные в тексте.

Какие источники информации Вам необходимы.

# УМЕНИЕ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ

---



Проанализируйте текст с позиции географа:

☞ «Было начало апреля, в воздухе чувствовалось приближение осени, когда наше судно бросило якорь в порту Монтевидео»

☞ Денек был прохладный, дул свежий ветер. Сообразив, что в такую погоду неплохо посидеть на солнышке, я выбрал место за столиком, на которое не падала тень от полотняного навеса, прикрывавшего кафе. Увы, мне не повезло: еще не подали кофе, а тень от навеса уже вплотную надвинулась на меня. Вы, наверное, не раз наблюдали, что солнце ходит по небу в ту же сторону, в какую движутся стрелки часов. Я взглянул на небо, затем на навес и перебрался на другое местечко, откуда, по моему расчету, тень только что ушла. Но не успел сделать и трех глотков кофе, как тень снова накрыла меня. “Что за чертовщина!” — подумал я и в третий раз переменял место за столиком. Но тень неумолимо преследовала меня».

# УМЕНИЕ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ

---

Проанализируйте текст с позиции географа:

☞ «Сезон дождей очень тягостен для путешественников, но полезен для жителей африканских островов, страдающих от недостатка растительности, а значит и от недостатка влаги»

# КНИГИ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

